

# Vinea mea electa

for Eric Williams -- beautiful music for a beautiful soul

text: Francisco Martins (1628-1680)

Gerald Gurs

♩ = 60

Tubular Bells *p*

Tutti *mp* *O vineyard, my chosen one*

tenors Vi - ne - a me - a e - lec -

4 *I planted you.*

ta, e - go te plan - ta - vi, Vi - ne - a me - a e - lec - ta, e - go te plan - ta -

ta, e - go te plan - ta - vi, *upper T2 pp* Vi - ne - a me - a e - lec - ta, e - go te plan - ta -

ta, e - go te plan - ta - vi, Vi - ne - a me - a e - lec - ta, e - go te plan - ta -

ta, e - go te plan - ta - vi, Vi - ne - a me - a e - lec - ta, e - go te plan - ta -

10 *mf* *How is thy sweetness turned into bitterness?*

vi, quo - mo - do con - ver - sa es in a - mar - i - tud - di - nem,

vi, quo - mo - do con - ver - sa es in a - mar - i - tu - di - nem, *mf*

vi, quo - mo - do con - ver - sa es in a - mar - i - tu - di - nem, *mf*

vi, quo - mo - do con - ver - sa es in a - mar - i - tu - di - nem, *mf*

that you would crucify me

and take Barabbas in my place?

15 *mf* *ff*

ut me cru - ci - fi - ge - res et Bar - ra - bam di - mit - te - res?

ut me cru - ci - fi - ge - res et Bar - ra - bam di - mit - te - res?

ut me cru - ci - fi - ge - res et Bar - ra - bam di - mit - te - res?

ut me cru - ci - fi - ge - res et Bar - ra - bam di - mit - te - res?

O vineyard, my chosen one

I planted you.

19 *mp*

Vi-ne-a me-a e-lec - ta, e - go te plan - ta - vi, Vi-ne-a me-a e-lec - ta, e -

Vi-ne-a me-a e-lec - ta, e - go te plan - ta - vi, Vi-ne-a me-a e-lec - ta, e -

ta, e - go te plan - ta - vi, Vi-ne-a me-a e-lec - ta, e -

ta, e - go te plan - ta - vi, Vi-ne-a me-a e-lec - ta, e -

25 *rit.* *p* *mf* *a tempo* *I protected you.* *mp*

go te plan - ta - vi, te plan - ta - vi, se - pi - vi - te, se - pi - vi - te, se -

go te plan - ta - vi, vi, se - pi - vi - te, se - pi - vi - te, se -

go te plan - ta - vi, vi, se - pi - vi - te, se - pi - vi - te, se -

go te plan - ta - vi, vi, se - pi - vi - te, se - pi - vi - te, se -